

Communiqué de presse
18 mars 2026

FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA INSTITUT DE FRANCE

Appel à candidature Prix Del Duca pour la jeunesse de la Fondation Simone et Cino Del Duca

Institut de France
50 000 €

La Fondation Simone et Cino Del Duca, abritée à l'Institut de France, lance l'édition 2026 du Prix Del Duca pour la jeunesse, consacré cette année à la lecture.

Ce prix s'inscrit dans un contexte de recul préoccupant des pratiques de lecture chez les jeunes. Selon une étude* du Centre national du livre, les jeunes consacrent aujourd'hui jusqu'à dix fois plus de temps aux écrans qu'à la lecture de livres.
Face à ce constat, la Fondation a choisi de soutenir des initiatives capables de recréer un lien durable entre la jeunesse et la lecture, et ce faisant, la langue française et la littérature.
Elle souhaite valoriser des projets concrets, ancrés dans les territoires, qui développent le goût de lire dès le plus jeune âge et contribuent à la transmission des savoirs.



M. **Erik Orsenna,** membre de l'Académie française.
Président du jury du Prix Del Duca pour la jeunesse 2026
Michel Monsay © Académie française

Créé en 2025 à l'occasion du cinquantième anniversaire de la Fondation, le Prix Del Duca pour la jeunesse est désormais attribué chaque année afin de soutenir des projets porteurs de valeurs de transmission et de solidarité.

Doté de 50 000 €, ce prix récompense une personne morale engagée dans une action en faveur de la jeunesse, en soutenant financièrement un projet tourné vers l'humain et porteur d'avenir.

Thématique 2026 : La jeunesse et la lecture

Pour l'édition 2026, la thématique du Prix a été proposée par l'**Académie française,** très investie dans ce domaine. Elle vise à encourager des initiatives permettant de :

- de transmettre et développer le goût et la pratique de la lecture chez les jeunes ;
- de favoriser l'apprentissage et la maîtrise de la langue française ;
- de susciter la découverte de la littérature.

Les projets devront bénéficier principalement à des **enfants et adolescents scolarisés du primaire au collège**.

Appel à candidature

*Source enquête "Les jeunes français et la lecture" CNL/ipsos 2024

23 quai de Conti
75006 Paris, FRANCE
01 44 41 44 41

Le jury

Le jury du Prix Del Duca pour la jeunesse est composé de deux membres de chacune des Académies de l'Institut de France.

Pour l'édition 2026, la présidence du jury est assurée par **Erik Orsenna,** de l'Académie française.

Le jury examinera les candidatures reçues et proposera un lauréat au Comité de fondation de la Fondation Simone et Cino Del Duca, qui statuera définitivement sur l'attribution du Prix.

Appel à candidatures

Les candidatures doivent être adressées à la Fondation Simone et Cino Del Duca sous la forme d'un dossier comprenant notamment la présentation de l'organisme candidat et d'un projet que la dotation du Prix pourrait permettre de développer. Les dossiers sont à transmettre en un seul fichier PDF à l'adresse suivante :

fondation-del-duca@institutdefrance.fr

Date limite de candidature : 15 mai 2026

Calendrier

- Lancement de l'appel à candidatures : 17 mars 2026
- Date limite de dépôt des dossiers : 15 mai 2026
- Réunion du jury : juin 2026
- Décision du Comité de fondation : été 2026

Le Prix Del Duca pour la jeunesse 2026 sera remis en septembre 2026, lors de la soirée annuelle de la Fondation Simone et Cino Del Duca.

Création du prix en 2025

2025 : Compagnie **L'Art Éclair**,
pour son projet LABEC



–
Johann Abiola de la Compagnie l'Art Éclair et Clément Hervieu-Léger, parrain du prix 2025
© H&K - Institut de France



FONDATION
SIMONE ET CINO
DEL DUCA
INSTITUT DE FRANCE

Créée en 1975 par Simone Del Duca, la Fondation Simone et Cino Del Duca perpétue l'engagement philanthropique qu'elle partageait avec son mari, le grand patron de presse et mécène Cino Del Duca, disparu en 1967. Installée à l'Hôtel Pereire, en bordure du parc Monceau à Paris, elle œuvre au rayonnement des arts, des lettres et des sciences.

Depuis 2005, la Fondation est abritée par l'**Institut de France**, conformément à la volonté de sa fondatrice d'en assurer la pérennité.

Contact agence de presse - Fondation Del Duca

Agence C la Vie - Ingrid Cadoret
ingrid@c-la-vie.fr
06 88 89 17 72

Chaque année, elle décerne une quinzaine de prix, dont quatre Grands Prix parmi les plus importants dans leurs domaines :

- le **Prix mondial Cino Del Duca** (200 000 euros), qui distingue un auteur dont l'œuvre, scientifique ou littéraire, porte un message d'humanisme moderne ;
- le **Grand Prix d'archéologie** (150 000 euros), attribué sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres afin de soutenir le rayonnement de l'archéologie française en France et à l'étranger ;
- le **Grand Prix scientifique** (275 000 euros), qui récompense un chercheur français ou européen et son équipe pour un projet de recherche ambitieux ;
- le **Grand Prix artistique** (100 000 euros), décerné sur proposition de l'Académie des beaux-arts, qui distingue l'ensemble de la carrière d'un artiste de dimension internationale.

La Fondation attribue également plusieurs autres prix et subventions destinés à soutenir la recherche scientifique, la création artistique et la littérature.

Dossier de presse 2026 :

Rapport annuel 2024 :

fondationdelduca.fr

Chiffres clés 2025 :

- Près de 2 M€ distribués au titres des prix et soutiens
- 4 Grands Prix et 11 autres prix remis en littérature, peinture, sculpture, musique, sciences....
- 56 événements organisés au sein de l'Hôtel Pereire
- 20 soutiens à des projets et des partenariats
- 2 200 visiteurs accueillis aux Journées du patrimoine

51 ans d'engagement :

- Création de la fondation le 22 avril 1975
- Près de 52 M€ distribués depuis 1975
- 940 lauréats récompensés et soutenus
- 16 pays de déploiement d'une mission lauréate du Grand Prix d'archéologie depuis 2005
- 208 projets soutenus depuis sa création



Créé en 1795, l'Institut de France a pour mission d'offrir aux cinq académies un cadre harmonieux pour travailler au perfectionnement des lettres, des sciences et des arts, à titre non lucratif.

Acteur philanthropique majeur, il encourage la recherche et soutient la création à travers la remise de prix, de bourses et de subventions. Placé sous la protection du président de la République, il est également le gardien d'un important patrimoine, à commencer par le Palais du quai de Conti, quatre bibliothèques dont la bibliothèque Mazarine, ou encore de nombreuses demeures et collections qui lui ont été léguées depuis la fin du XIXe siècle. Parmi elles se trouvent le château de Chantilly, le domaine de Chaalis, le musée Jacquemart-André, le château de Langeais, le manoir de Kerazan ou encore la villa Kérylos.

Contact - Institut de France
communication@institutdefrance.fr - 01 44 41 44 41